**Dror Mišani (\* 1975)**

Izraelský literární vědec, editor a překladatel z francouzštiny, vydal svůj první román teprve v roce 2011, ale jeho hvězda začala stoupat vzhůru velmi rychle. Jeho prvotina už byla přeložena do zhruba patnácti jazyků (další překlady se chystají), ocitla se na předních místech žebříčků nejúspěšnějších kriminálních románů a její autor získal své první ceny (ve Švédsku, Itálii). Zároveň se chystají první překlady jeho druhého románu. Tento úspěch jistě není náhodný – jako literární vědec se Dror Mišani zaměřil na historii detektivního románu, se kterým se důkladně seznámil teoreticky, takže v jeho vlastní knize se mu podařilo přijít s novými prvky v podobě nečekaných zvratů a neobvyklých řešení. Za zmínku stojí okolnosti, za jakých jeho první román vznikl: když Mišaniho manželka přednášela na univerzitě v Cambridgi, pracoval Mišani na své dizertační práci, ale místo ní napsal román.

**Aleš Procházka (\* 1963)**

Herec narozený v Praze, absolvent DAMU. V letech 1986–1988 působil v Činoherním studiu Ústí nad Labem a později hostoval v Činoherním klubu Praha a v Městském divadle v Kolíně. V letech 1990–2006 byl v angažmá v Divadle pod Palmovkou. Nyní je stálým hostem Městských divadel pražských, kde ztvárňuje řadu výrazných rolí (např. v inscenacích „Kdo se bojí Virginie Woolfové?“, „Strýček Váňa“ a dalších). Účinkuje v televizních inscenacích i seriálech. Také působil jako pedagog herectví na Pražské konzervatoři. Díky svému hlasovému projevu pracuje velmi často v rozhlase a patří již mnoho let mezi přední české dabéry. Jeho hlasem promlouvají např. Alan Rickman – HARRY POTTER, LÁSKA NEBESKÁ, Kocour v botách – SHREK, Tom Kranich – seriál KOBRA 11, agent Cooper – kultovní seriál TWIN PEAKS, Tom Hanks – ZACHRAŇTE VOJÍNA RYANA, TERMINÁL, ANDĚLÉ A DÉMONI, INFERNO, Kevin Spacey – VYJEDNAVAČ, SVĚT PODLE PROTTA, OSTROVNÍ ZPRÁVY, John Cusack – ZLATÍČKA PRO KAŽDÉHO, 2012, IDENTITA, Clive Owen – DVOJÍ HRA, POTOMCI LIDÍ, SIN CITY, KRÁL ARTUŠ a mnoho a mnoho dalších.