

Rita – audio novinka, ve které jde o život

Rozhodnutí, o nichž doufáte, že je nikdy nebudete muset udělat. Otázky, na které neexistuje správná odpověď. Právě ty přináší komorní konverzační tragikomedie *Rita* od současné katalánské autorky Marty Buchaca. Jakkoliv postihuje zásadní existenciální témata, používá velmi lehký tón a nepůsobí nijak depresivně. Přesvědčit se o tom můžete sami. Právě nyní u nás totiž vychází v audio zpracování. Sourozence, kteří se musí vypořádat s náročnou životní situací – a přitom objevují nové perspektivy, v něm ztvárnili Martha Issová a Jakub Žáček.



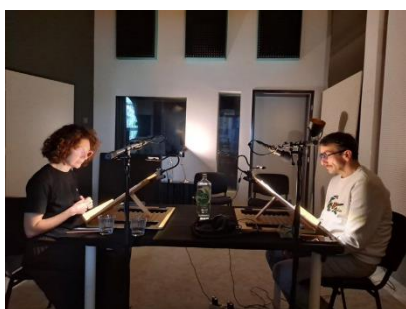
Toni a Julia se setkávají v nemocničním pokoji, kde chtějí oslavit narozeniny své matky. Ta je ovšem ve vážném stavu a dění kolem sebe už pravděpodobně nevnímá. Děti tak stojí před rozhodnutím, co by pro ni bylo nejlepší a za jakou cenu má ještě člověk držet svého milovaného při životě. Na odpovědi se nejdříve neshodnou, pak se však okolnosti i jejich přesvědčení začnou měnit. Navíc během společných chvil vzpomínají nejen na dětství a rodiče, ale také rozebírají chyby, kterých se oni sami dopustili, nebo kterých se teprve dopustí.

Rita je působivým příběhem o přátelství, rodině, životě a smrti. A také o tom, že někdy je třeba zabalit život do eufemismů, zatímco jindy je nutné odvážně čelit pravdě. Postavy se ocitnou v řadě situací, s nimiž se posluchači snadno ztotožní, protože je budou znát ze svého vlastního života.

Přímo v centru dění

Audio zpracování titulu se ujala Audioteka, jedna z největších audioknižních platform v Česku. Zvolila pro něj takzvanou superprodukcí, kdy atmosféru díla zvýrazňují propracované zvukové efekty. Ty byly v tomto případě specifické vzhledem k tomu, v jakém prostředí a za jakých okolností se děj odehrává. „*Celou dobu sice sledujeme jediný sourozenecký pár, nacházíme ho ovšem vždy v jiné situaci, v odlišném rozpoložení a na různých místech. Kromě nemocničního prostředí jsme tak vytvářeli audiokulisy také pro veterinární ordinaci, Juliin domov nebo třeba kavárnu. Posluchači jsou díky nim ještě blíže tomu, co postavy zažívají,*“ vysvětluje za Audioteku dramaturgyně Tereza Nováková.

Ritu, jejíž finální stopáž je přesně jedna hodina, si můžete poslechnout již nyní. Pořídíte ji na www.audioteka.cz. Než si titul zakoupíte, můžete se v bezplatné ukázce přesvědčit, zda vás skutečně zaujme. *Rita* je také k dispozici členům Audioteka Klubu, tedy streamovací platformy, na níž mají v rámci svého členství neomezený přístup k více než 1 500 titulů, a to včetně novinek v předpremiéře.



Tvůrčí tým titulu Rita

Autorka: Marta Buchaca

Režie: Jakub Šmíd

Obsazení: Martha Issová, Jakub Žáček

Překlad: Blanka Stárková

Redakce překladu: Petr Gojda

Dramaturgie a úprava textu: Tereza Nováková

Mistr zvuku, sound design a postprodukce: Bojan Bojič

Asistent zvuku: David Šindelář

Produkce: Lucie Laňková

Šéfproducent: Michal Sieczkowski

O Audiotece

Audioteka je největší platforma s audioknihami v České republice. Na tuzemském trhu oslavila v říjnu 2023 dvanáct let existence. Vedle české klasiky, detektivek, sci-fi, fantasy a cestopisů přináší posluchačům také faktografická díla, biografie i tituly zaměřené na seberozvoj a zdravý životní styl. Poslech na míru umožňuje aplikace Audioteka s řadou vylepšených funkcí, díky nimž si posluchači audioknihy vychutnají i bez připojení k internetu. Více o novinkách, službách i titulech najdete na www.audioteka.cz.

Kontakt pro média: Evženie Belanová, e-mail: mediacz@audioteka.com, tel: 777 202 392